

„W ŚWIECIE KULTURY”

KONCEPCJA PROGRAMOWA

OŚRODKA KULTURY, SPORTU I REKREACJI W ŚWIECIU

Opracowanie Monika Tom



Świecie, 2022

Koncepcja programowa Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu określa misję i cele główne oferty programowej instytucji oraz określa kierunki i rodzaje zadań niezbędnych do realizacji przyjętych w niej założeń opartych na statucie OKSiR oraz koncepcji rozwoju kultury zawartej w Strategii Gminy Świecie.

Po przeanalizowaniu mocnych i słabych stron instytucji, potencjału kadry, infrastruktury oraz wypracowanej marki powstała propozycja działań podnoszących atrakcyjność organizacji, stawiająca zarówno na innowacyjność, spójność oferty programowej, jak i na wszechstronność działań.

Koncepcja uwzględnia również aktualne wytyczne związane z promocją kultury oraz dostępność nowych mediów. Skonstruowana jest w taki sposób, aby można było poszczególne działania elastycznie dostosować do dynamicznie zmieniających się warunków otoczenia.

Zawarta w dokumencie oferta programowa stanowi istotny element atrakcyjności miejsca i można ją również zaliczyć do grupy produktów turystycznych.

W koncepcji programowej nie został szczegółowo uwzględniony dział sportu i rekreacji ze względu na realizowanie działań zatwierdzonych w Strategii Rozwoju Sportu w Gminie Świecie na lata 2020-2029 (Uchwała nr 177/20 Rady Miejskiej w Świeciu z dnia 27 sierpnia 2020).

Wizja

Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu jako nowoczesna i przyjazna instytucja pobudzająca społeczność do aktywnego uczestnictwa w kulturze i sporcie, elastycznie dostosowująca się do dynamicznych zmian w otoczeniu. Wszechstronna oferta programowa obejmująca zarówno działania edukacyjne, eventowe, jak i wydawnicze docierające do możliwie szerokiego grona odbiorców. Miejsce skupiające środowisko twórcze Świecia, otwarte na współpracę ze środowiskiem lokalnym oraz nowe pomysły i kreatywne działania. Instytucja kultywująca tradycję i tożsamość lokalną.

Misja

Misją Ośrodka Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu jest „prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspakajającej potrzeby kulturalne i sportowe mieszkańców oraz upowszechnianie i promocja kultury i sportu w regionie, kraju i za granicą” (Statut OKSiR, Rozdział II, §6).

Cele:

- Kontynuacja oferty programowej zawierającej imprezy cykliczne z wypracowaną już marką.
- Oferta programowa jako produkt kulturalny i turystyczny.
- Poszerzenie oferty opartej na zrównoważonym rozwoju społeczno-kulturalnym.
- Organizowanie różnorodnych form działalności kulturalnej, adresowanych do rozmaitych grup odbiorców.
- Realizacja działań mających na celu rozwój i aktywizację mieszkańców.
- Edukacja kulturalna oraz wychowanie przez sztukę.
- Promowanie debiutanckiej twórczości artystycznej.
- Współdziałanie z lokalnymi instytucjami oraz organizacjami społecznymi działającymi w zakresie tworzenia i upowszechniania kultury, a także środowiskiem twórczym.
- Usystematyzowanie pracy z organizacjami, stowarzyszeniami i środowiskami twórczymi.
- Działalność wydawnicza: publikacje promujące świecką kulturę, wspierające promocję miasta i prezentujące lokalnych artystów.

Krótką analiza dotychczasowych kierunków i aktywności OKSiR Świecie.

Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną i samodzielnie prowadzi gospodarkę finansową. OKSiR jest organizatorem i współorganizatorem wielu wydarzeń kulturalnych i edukacyjnych opartych na nowatorskich programach i wysokich walorach artystycznych. Ważnym punktem oferty programowej ośrodka jest organizacja imprez cyklicznych, które przez lata wypracowały swoją pozycję na „kulturalnej mapie Polski” (Blues na Świecie Festival, Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych, Maraton Piosenki Osobistej, Festiwal Mocnych Brzmień oraz Summer Hot Disco). Merytorycznie uzasadnione jest kontynuowanie ich, jednocześnie pamiętając o pielęgnowaniu wypracowanej marki, ale stawiając również na odświeżenie formuły, tak by stały się jeszcze bardziej rozpoznawalnym i wyjątkowym produktem kulturalnym i turystycznym.

Istotną częścią programową OKSiR jest organizacja dotychczasowych przedsięwzięć kulturalnych i edukacyjnych tj. konkursy, koncerty, warsztaty, wystawy, przedstawienia teatralne, projekcje filmowe, pikniki, wydarzenia rekreacyjno-sportowe, imprezy zlecone jak i współorganizacja imprez z partnerami, stowarzyszeniami i środowiskiem twórczym. Priorytetem są zajęcia stałe dla dzieci, młodzieży i dorosłych w ramach edukacji artystycznej, które umożliwiają rozwój artystyczny i kulturalny mieszkańców.

Studyjne Kino Cyfrowe WRZOS realizuje działania z zakresu edukacji filmowej. Pokazy premierowe, cykle filmowe: Dyskusyjny Klub Filmowy, Kino przyjazne sensorycznie, Kino Konesera, Kino Seniora, Kino Kobiet, edukacja filmowa dla dzieci i młodzieży w ramach programu Nowe Horyzonty Edukacji Filmowej, kino plenerowe. W 2016 roku w organizowanym plebiscycie przez portal Kulturaonline.pl, kino Wrzos otrzymało nagrodę na najlepsze kino studyjne w Polsce. Znaczące jest dla OKSiR, by utrzymać wypracowany już poziom usług, jednocześnie nie zapominając o poszerzeniu oferty.

Klubokawiarnia Kultura z Galerią OKNO, jako miejsce spotkań środowisk twórczych, organizuje spotkania, koncerty, wystawy, wernisaże. Wycho-

dząc naprzeciw oczekiwaniom mieszkańców należy uwzględnić wprowadzenie nowego punktu programowego w działalności klubokawiarni jakim będzie projekt Otwarta Scena (opis projektu w nowych propozycjach programowych).

Istotne, jest także wprowadzenie nowej oferty kulturalnej i edukacyjnej, która wpłynie pozytywnie na rozwój kultury w gminie.

Nowe propozycje programowe:

„Świecie na portrecie”

Dwuetapowy projekt zakładający partnerstwo pomiędzy Ośrodkiem Kultury, a Gminą Świecie. Celem strategicznym projektu jest promocja ośrodka i gminy. Celem operacyjnym jest ukazanie najpiękniejszych, najciekawszych miejsc, zabytków Świecia, oraz prezentacja piękna krajobrazu Ziemi Świeckiej poprzez organizację pleneru artystycznego i druk materiałów promocyjnych.

I Etap (artystyczny) – plener z dziedziny sztuk plastycznych adresowany do młodzieży i dorosłych. Po zakończonym etapie, komisja powołana przez organizatora dokona wyboru 3 najlepszych prac. Laureaci, zwycięzcy otrzymają nagrody finansowe.

II Etap (promocyjny) – grafiki nagrodzonych prac staną się motywem przewodnim na dany rok na wszystkich materiałach promocyjnych gminy i ośrodka (koszulki, torby, kalendarze, kubki, pocztówki). Gadżety dostępne będą również w sklepiku na Zamku.

Prace I ETAPU stanowić będą również ekspozycję czasową w nowo wyremontowanym Zamku.

Świecie Art

Program adresowany do artystów, twórców. Głównym celem jest ścisła współpraca OKSiR ze środowiskiem twórczym, stworzenie platformy artystycznej. Program zakłada dofinansowanie jednorazowo w ciągu roku

twórcy/artysty wybranego przez kapitułę składającą się z cenionych autoritetów z dziedziny sztuki. Program będzie działał na zasadach rezydencji artystycznych, ma dać możliwość artystom, twórcom realizacji ich projektów, wykorzystując infrastrukturę OKSiR, wsparcie kuratorskie, dofinansowanie na wykonanie projektu.

Formy Alternatywnej Kultury

Projekt Formy Alternatywnej Kultury zakłada realizację w przestrzeni miejskiej przedsięwzięć z obszaru szeroko rozumianych działań artystycznych z zakresu kultury alternatywnej. Projekt interdyscyplinarny łączący koncerty, przedstawienia teatralne, taneczne, sztukę współczesną z uwzględnieniem street artu i sztuk wizualnych.

Perły X Muzy - Festiwal Filmowy

Projekt zakłada realizację festiwalu filmowego z promocją polskiej kinematografii. Projekcje plenerowe, spotkania z reżyserami, aktorami, twórcami filmu, warsztaty filmowe, wystawy.

Scena Otwarta

Realizacja cyklicznych koncertów i spotkań w Klubokawiarni Kultura. Promocja i wspieranie młodych twórców.

Spotkanie z Mistrzem

Projekt Spotkanie z Mistrzem adresowany jest do placówek oświatowo-wychowawczych. Głównym celem działań jest upowszechnianie kultury oraz przygotowanie dzieci i młodzieży do twórczego i aktywnego w niej uczestnictwa. Projekt zakłada wszechstronny rozwój uczestników w oparciu o analizę twórczości, przedstawienie sylwetki i dorobku cenionych artystów, malarzy, kompozytorów itp. Głównym zamierzeniem jest

cykliczność danego przedsięwzięcia, dlatego co roku będziemy przedstawiać sylwetkę innego artysty.

Zamek Krzyżacki

Osada zamkowa

Wykorzystanie potencjału turystycznego wyremontowanego Zamku, poprzez zorganizowanie osady zamkowej i wprowadzenie nowego produktu turystycznego.

Głównym zadaniem osady zamkowej będzie szeroko rozumiana edukacja historyczna nawiązująca do historii miasta oraz promocja turystyczna miasta i regionu Kociewia.

Zostaną wprowadzone dwie oferty programowe dla grup zorganizowanych (placówki oświatowe, grupy zorganizowane).

I. Dzieje Miasta

- Zwiedzanie zamku (odwiedzenie wystaw stałych i czasowych).
- SPOTKANIE Z HISTORIAŃ. Lekcje historii przybliżające dzieje miasta, legendy.
- Warsztaty rycerskie (45 minutowy warsztat artystyczny).
- Zwiedzanie miasta z przewodnikiem.

II. Plachandry Kociewskie

- Zwiedzanie zamku (odwiedzenie wystaw stałych i czasowych)
- SPOTKANIE Z HISTORIAŃ. Lekcje historii przybliżające historię Kociewia,
- Warsztaty kociewskie (45 minutowy warsztat artystyczny)
- Zwiedzanie miasta z przewodnikiem

Dla zwiedzających oferta wzbogacona będzie również o możliwość zakupu unikatowych pamiątek ze Świecia (w tym materiałów promocyjnych powstałych w ramach programu ŚWIECIE NA PORTRECIE.

Istotne będzie również opracowanie odrębnej koncepcji programowej dla nowo wyremontowanego zamku, tak by w pełni wykorzystać potencjał turystyczno-rekreacyjny gminy. Kluczowe będzie nawiązanie współpracy z instytucjami i środowiskami pozarządowymi w opracowaniu koncepcji z uwzględnieniem walorów regionu, jego tradycji i historii.

W Świecie Kultury

Łącznikiem wszystkich działań będzie kontynuacja autorskiego internetowego programu „W Świecie Kultury”, który pełnić będzie rolę informatora promującego działania kulturalne OKSiR. Zapowiedzi i relacje z wydarzeń artystycznych ośrodka, wywiady z artystami.

Podsumowanie

Przedstawione propozycje zostaną wdrożone stopniowo. Finansowanie nowych propozycji programowych zostanie zrealizowane z otrzymanych środków dotacji, wypracowanych środków własnych oraz poprzez zewnętrzne środki finansowe (w tym granty kulturalne, programy unijne, sponsoring).

Reasumując, realizując koncepcję programową ważna jest kontynuacja oferty programowej zawierającej imprezy cykliczne z wypracowaną już marką z stopniowym wdrażaniem nowej oferty programowej. Organizacja wydarzeń kulturalnych, edukacyjnych skierowanych do szerokiego grona odbiorców. Współpraca ze środowiskiem twórczym, instytucjami, stowarzyszeniami działającymi w zakresie tworzenia i upowszechniania kultury. Oferta programowa jako produkt kulturalny i turystyczny.