

**ZARZĄDZENIE NR 48/2016**  
**BURMISTRZA ŚWIECIA**  
**z dnia 29 kwietnia 2016 roku.**

**w sprawie powołania Dyrektora Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu**

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 446), art. 15 ust. 1 i ust. 5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406 ze zmianami) oraz art. 68 i art. 68<sup>2</sup> ustawy z dnia 26 czerwca 1974 r. - Kodeks pracy (tekst jednolity Dz. U. z 2014, poz. 1502 ze zmianami),

**zarządzam, co następuje:**

§ 1. W związku z zakończeniem postępowania konkursowego i zawarciem umowy określającej warunki organizacyjno-finansowe działalności oraz program działania Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu powołuję **Panią Iwonę Mazelewską** na stanowisko Dyrektora wskazanej samorządowej instytucji kultury **z dniem 1 maja 2016 roku.**

§ 2. Powołanie następuje na czas określony na okres **7 lat do dnia 31 kwietnia 2023 roku.**

§ 3. Powołanie powoduje nawiązanie stosunku pracy z powołania w Ośrodku Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu na okres jak w § 2.

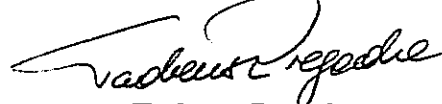
§ 4. Wysokość wynagrodzenia oraz inne warunki pracy zostaną określone odrębnie.

§ 5 Załącznikami do Zarządzenia stanowiącymi jego integralną część są:

- a) umowa określająca warunki organizacyjno-finansowe działalności oraz program działania Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu,
- b) pismo określające wysokość wynagrodzenia oraz inne warunki pracy, z zastrzeżeniem że zmiana zarówno postanowień umowy oraz pisma w sprawie warunków pracy i płacy nie będzie skutkować koniecznością zmianą Zarządzenia.

§ 6. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

**Burmistrz Świecia**



**Tadeusz Pogoda**

**UMOWA**  
**dotycząca określenia warunków organizacyjno - finansowych działalności OKSiR**  
**w Świeciu oraz program jego działania**

Umowa została zawarta w dniu 29 kwietnia 2016 roku pomiędzy **Burmistrzem Świecia Tadeuszem Pogodą**, zwanym w dalszej treści umowy „Organizatorem” a **Iwoną Mazelewską zam. Głogówko Królewskie 47A, 86-100 Świecie**, zwaną w dalszej treści kandydatem na Dyrektora, która w konkursie została wybrana na stanowisko Dyrektora Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu, zwanym dalej „Ośrodkiem”

Strony niniejszej umowy, zgodnie oświadczają, że niniejszą umowę zawierają w celu wykonania dyspozycji art. 15 ust.5 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz.U. z 2012, poz. 406 ze zmianami) nakładającego na organizatora i dyrektora instytucji kultury obowiązek jej zawarcia.

**§ 1.**

1. Strony umowy oświadczają, że podstawą zawarcia niniejszej umowy, której przedmiotem jest określenie warunków organizacyjno-finansowych działalności i programu działania Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu stanowią:
  - a) postanowienia Statutu Ośrodka Kultury Sportu i Rekreacji przyjętym uchwałą Nr 126/1 Rady Miejskiej w Świeciu z dnia 25 lutego 2016 roku ( Dz. Urz. Woj. Kuj-Pom. z 2016 r. poz. 826), którego treść jest znana i przyjęta do realizacji przez osobę Dyrektora,
  - b) koncepcja zarządzania ośrodkiem Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu przedstawiana w ofercie złożonej w postępowaniu konkursowym prowadzonym przez organizatora w celu wyłonienia kandydata na stanowisko Dyrektora,
2. Dokumenty wskazane w § 1 ust 1, stanowią integralną część umowy i określane są przez umawiające się strony jako załączniki oznaczone kolejnymi numerami odpowiednio jako załącznik Nr 1, załącznik Nr 2.

**§ 2.**

Umowa zostaje zawarta na czas związania strony umową o powołaniu, to jest **na okres od 1 maja 2016 roku do 30 kwietnia 2023 roku.**

**§ 3**

1. Strony umowy oświadczają, że treść obowiązków i działań określona załącznikami do niniejszej umowy może ulec zmianom z tym, że źródłem zmian mogą być:
  - a) zmianami przepisów regulujących prowadzenia działalności kulturalnej określonych odrębnymi przepisami,
  - b) postanowienia Statutu Ośrodka ,
  - c) zmiany wynikające z corocznych uchwał budżetowych gminy Świecie,
  - d) wzajemnych uzgodnień stron, jeżeli okoliczności wynikające z przyczyn wskazanych od lit.a do lit.c uznane zostaną jako konieczne i niezbędne z racji wypełnienia statutowych zadań Ośrodka.
2. Zmiany w załącznikach będą wprowadzane albo w następstwie zmian z przyczyn niezależnych od stron lub też w następstwie uzgodnień stron i znajdą wyraz w dwóch egzemplarzach aneksów podpisanych przez strony.

3 Zmiany wchodzić będą w życie z dniem podpisania aneksów.

§ 4

W sprawach nieuregulowanych treścią niniejszej umowy będą miały zastosowanie przepisy ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, ustawy o samorządzie gminnym oraz kodeksu cywilnego .

§ 5

Umowa została sporządzoną w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

§ 6

Umowa wchodzi w życie z dniem podpisania z mocą obowiązującą od 1 maja 2016 r.

BURMISTRZ  
  
TADEUSZ POGODA

Mazulewska Joanna



# DZIENNIK URZĘDOWY

## WOJEWÓDZTWA KUJAWSKO-POMORSKIEGO

Bydgoszcz, dnia 9 marca 2016 r.

Poz. 826

### UCHWAŁA NR 126/16 RADY MIEJSKIEJ W ŚWIECIU

z dnia 25 lutego 2016 r.

**w sprawie nadania Statutu Ośrodkowi Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu.**

Na podstawie art. 7 ust. 1 pkt. 9, art. 9 ust. 1 i art. 18 ust. 2 pkt. 9 lit. h ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jednolity Dz. U. z 2015 r., poz. 1515 z późn. zmianami<sup>1)</sup>) oraz art. 9, 11 i 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zmianami<sup>2)</sup>), uchwala się, co następuje:

**§ 1. Nadać Statut Ośrodkowi Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu, stanowiący załącznik do niniejszej uchwały.**

**§ 2. 1.** Traci moc uchwała Nr 199/04 Rady Miejskiej w Świeciu z dnia 26 lutego 2004 r. w sprawie nadania nowego Statutu Ośrodkowi Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu.

**2.** Zmienia się załącznik do uchwały Nr 178/08 Rady Miejskiej w Świeciu z dnia 28 sierpnia 2008 r. w sprawie aktu o utworzeniu samorządowej instytucji kultury – Ośrodek Kultury Sportu i Rekreacji w Świeciu, w brzmieniu jak załącznik do niniejszej uchwały.

**§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Świecia.**

**§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem 1 maja 2016 r. i podlega ogłoszeniu w dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko – Pomorskiego.**

Przewodniczący Rady  
Miejskiej

**Jerzy Wójcik**

<sup>1)</sup>Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2015 r. poz. 1045 i poz.1890.

<sup>2)</sup>Zmiany wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2014 r. poz. 423 oraz w Dz. U. z 2015 r. poz. 337 i poz. 1505.

Załącznik do Uchwały Nr 126/16  
Rady Miejskiej w Świeciu  
z dnia 25 lutego 2016 r.

**STATUT  
OŚRODKA KULTURY, SPORTU I REKREACJI  
w Świeciu**

**Rozdział I.  
Postanowienia ogólne.**

§ 1. Ośrodek Kultury, Sportu i Rekreacji w Świeciu, zwany dalej Ośrodkiem, jest samorządową instytucją kultury.

§ 2. Ośrodek działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zmianami);
- 2) ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (tekst jednolity Dz. U. z 2014 r., poz. 715 z późn. zmianami);
- 3) postanowień niniejszego Statutu.

§ 3. Siedzibą Ośrodka jest miasto Świecie.

§ 4. Terenem działania Ośrodka jest gmina Świecie.

§ 5. Ośrodek jest wpisany do samorządowego rejestru instytucji kultury, posiada osobowość prawną i samodzielnie prowadzi gospodarkę finansową.

**Rozdział II.  
Cel i zakres działania Ośrodka.**

§ 6. Celem Ośrodka jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne oraz sportowe mieszkańców Gminy, a także promocja kultury i sportu w regionie, kraju i zagranicą.

§ 7. Do podstawowych zadań Ośrodka należy:

- 1) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę;
- 2) tworzenie warunków dla amatorskiego ruchu artystycznego i sportowego;
- 3) rozpowszechnianie i zaspakajanie potrzeb w zakresie kultury, sportu, rekreacji i wypoczynku;
- 4) organizowanie koncertów, festiwali, przeglądów, wystaw, widowisk artystycznych, imprez sportowych i rekreacyjnych;
- 5) prowadzenie działalności oświatowej i wystawienniczej popularyzującej dzieje Ziemi Świeckiej;
- 6) prowadzenie współpracy kulturalnej i sportowej z gminami partnerskimi;
- 7) działalność instruktazowo-metodyczna;
- 8) współdziałanie, zwłaszcza ze szkołami oraz instytucjami i organizacjami w zakresie lepszego zaspakajania potrzeb kulturalnych, sportowych i rekreacyjnych mieszkańców poprzez wypracowywanie systemów twórczych i nowatorskich metod podejmowanych działań.

§ 8. Do podstawowych zadań Ośrodka w dziedzinie sportu, turystyki i rekreacji należy:

- 1) prowadzenie nadzoru nad klubami sportowymi, stowarzyszeniami kultury fizycznej i turystyki działającymi na terenie gminy Świecie;

- 2) sprawowanie kontroli nad realizacją zadań oraz wydatkowaniem przyznaných środków z budżetu Gminy klubom, organizacjom kultury fizycznej, sportu i turystyki zgodnie z zasadami określonymi przez Radę Miejską w Świeciu;
- 3) analizowanie planów, projektów, wniosków, ofert, sprawozdań dotyczących działalności sportowej poszczególnych klubów, organizacji sportowych, turystycznych działających na terenie gminy Świecie i wydawanie opinii w tym zakresie;
- 4) koordynowanie działalności w zakresie inwestycji, modernizacji, remontów, eksploatacji i konserwacji obiektów oraz urządzeń sportowych i turystycznych (stadionu, boisk, przystani itp.) będących własnością gminy Świecie.

§ 9. Ośrodek może prowadzić działalność gospodarczą, w szczególności polegającą na:

- 1) prowadzeniu usług poligraficznych, fonograficznych, fotograficznych, filmowych, ksero, plastycznych;
- 2) prowadzeniu działalności wydawniczej;
- 3) redystrybucji kopii filmowych;
- 4) prowadzeniu wypożyczalni sprzętu technicznego i innego;
- 5) organizowaniu aukcji dzieł sztuki;
- 6) organizowaniu dyskotek, zabaw i koncertów;
- 7) współorganizowaniu imprez kulturalnych, krajoznawczych i sportowych;
- 8) realizowaniu imprez zleconych;
- 9) wynajmowaniu pomieszczeń na cele kulturalne, sportowe, handlowe oraz na doraźne potrzeby szkół i organizacji społecznych;
- 10) prowadzeniu kawiarni;
- 11) sprzedaży biletów wstępu na imprezach własnych;
- 12) sprzedaży biletów wstępu do Izby Regionalnej Ziemi Świeckiej, kina, zamku;
- 13) świadczeniu usług reklamowych;
- 14) prowadzeniu konferencji, szkoleń i kursów;
- 15) świadczeniu innych usług związanych z działalnością Ośrodka.

§ 10. Przychody uzyskane z działalności, o których mowa w §9, przeznacza się na realizację zadań statutowych i pokrycie kosztów bieżącej działalności Ośrodka.

### **Rozdział III. Organy zarządzające i doradcze.**

§ 11. 1. Na czele Ośrodka stoi Dyrektor, który kieruje jego działalnością i reprezentuje Ośrodek na zewnątrz.

2. Dyrektora Ośrodka powołuje i odwołuje Burmistrz Świecia, który ustala zakres jego obowiązków i odpowiedzialności.

3. Tworzy się stanowisko zastępcy Dyrektora Ośrodka do spraw sportu i rekreacji, merytorycznie podległe Dyrektorowi Ośrodka, który ustala jego zakres obowiązków i odpowiedzialności.

4. Zastępcę Dyrektora do spraw sportu i rekreacji powołuje i odwołuje Dyrektor Ośrodka.

5. Strukturę, podział kompetencji określa Regulamin Organizacyjny Ośrodka opracowany i zatwierdzony przez Dyrektora Ośrodka po zasięgnięciu opinii Burmistrza Świecia.

§ 12. Dyrektor Ośrodka może powołać Społeczną Radę Programową jako swój organ doradczy.

§ 13. Dyrektor Ośrodka może na okres organizacji festiwalu powołać dyrekcję festiwalu.

§ 14. Do dokonywania czynności prawnych, z zakresu kultury upoważniony jest Dyrektor Ośrodka, natomiast z zakresu sportu i rekreacji – zastępca Dyrektora do spraw sportu i rekreacji.

#### **Rozdział IV. Gospodarka finansowa.**

§ 15. 1. Ośrodek samodzielnie gospodaruje przekazaną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest plan działalności zatwierdzony przez Dyrektora w granicach dotacji przyznanych przez Radę Miejską w Świeciu.

3. Działalność Ośrodka finansowana jest z dotacji i z dochodów własnych.

4. Źródłami dochodów finansowych mogą być także środki z funduszy pomocowych krajowych i zagranicznych, darowizny, spadki, zapisy i inne wpływy.

§ 16. Ośrodek może prowadzić także inną niż kulturalna i sportowa działalność w zakresie zbieżnym z jego działalnością podstawową, a dochody uzyskane z tej działalności wykorzystywać na cele statutowe.

§ 17. Majątek Ośrodka stanowi własność gminy Świecie.

#### **Rozdział V. Postanowienia końcowe.**

§ 18. Zmiany Statutu mogą być dokonywane wyłącznie na wniosek Burmistrza Świecia lub Dyrektora Ośrodka.

§ 19. Ośrodek używa pieczęci podłużnej z nazwą w pełnym brzmieniu i adresem siedziby.

§ 20. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Statutem mają zastosowanie odpowiednie przepisy prawa.

## KONCEPCJA

### ZARZĄDZANIA OŚRODKIEM KULTURY, SPORTU I REKREACJI W ŚWIECIU

#### PREZENTACJA ZAWIERA:

1. Koncepcję programowo - organizacyjną
  - Programy współpracy
  - Koncepcja usprawnienia pracy OKSiR
2. Koncepcję finansową

#### KONCEPCJA PROGRAMOWO - ORGANIZACYJNA PROGRAMY WSPÓŁPRACY KONTYNUACJA PROJEKTU KONTYNUACJA PROJEKTU „ŻYJ KULTURĄ”

#### CEL GŁÓWNY:

- zwiększenie liczby inicjatyw oddolnych,
- zaktywizowanie społeczności miasta i gminy Świecie do twórczego realizowania działań kulturalnych,
- budowanie partnerstwa pomiędzy: Instytucją, Inicjatorem a Donatorem (partnerzy publiczno-prawni), tworzenie przestrzeni do współpracy, dialogu, działania w wymiarze KULTURY.

#### KORZYŚCI:

- zrealizowanie 7 autorskich projektów we współpracy z lokalnymi Liderami,
- wymiana wspólnych doświadczeń i pomysłów,
- wypracowanie wspólnego dialogu i celu,
- aktywizowanie społeczeństwa do wspólnego tworzenia,
- uwzględnienie oczekiwań mieszkańców.

#### Wprowadzenie programu „WINDA”

#### PROGRAM EDUKACJI KULTURALNEJ

Program edukacyjny „WINDA” ma na celu ścisłą współpracę pomiędzy Nauczycielami kół zainteresowań w szkole, a Instruktorami zatrudnionymi w OKSiR. Poprzez wsparcie merytoryczne, techniczne, finansowe z OKSiR, pomożemy szkołom w rozwoju kół zainteresowań, a także wyłonimy szczególnie uzdolnione dzieci, które zostaną objęte opieką (stypendium artystyczne, bezpłatny udział w zajęciach w OKSiR).

**I KROK** – zawarcie współpracy pomiędzy OKSiR, a Placówkami Oświatowymi

INSTRUKTOR ↔ NAUCZYCIEL

**II KROK** – wprowadzenie i realizacja w szkołach programu edukacyjnego „WINDA”,

**III KROK** – rekomendacja nauczycieli, zgłaszanie kandydatur dzieci,

**IV KROK** – patronat OKSiR nad zakwalifikowanymi dziećmi, opieka indywidualna bądź rekrutacja do poszczególnych kół zainteresowań (sekcje taneczne, literackie, plastyczne, muzyczne itp.)



Całość działań zostanie szczegółowo opracowana w Programie Edukacji Kulturalnej i cyklicznie powtarzana w kolejnych latach. Program wymaga wypracowania ścieżki współpracy pomiędzy: OKSiR Wydziałem Oświaty i Wychowania, Dyrekcją Szkół, Radą Rodziców w Szkołach, Nauczycielami.

Do realizacji programu niezbędna jest zmiana organizacyjna w strukturze OKSiR – powstanie pracowni, posiadających program kompatybilny z Programem Edukacji Kulturalnej tj.:

1. Pracownia CDP „AKADEMIA”,
2. Pracownia Tańca i Teatru,
3. Pracownia Muzyczna i Kultury Słowa,
4. Pracownia Nowe Media,
5. Pracownia Empatii z Wyspą Skarbów (rozwój osobisty),
6. Pracownia Izby Regionalnej - Otwarte Lekcje Historii,
7. Otwarta Strefa Twórcza.

**„OTWARTA LEKCJA HISTORII”** jako oferta plenerowa dla szkół i grup zainteresowanych

Wprowadzenie do Izby Regionalnej programu edukacyjnego „OTWARTA LEKCJA HISTORII”, którego nadrzędnym celem jest realizacja projektu nauki przez zabawę, popularyzacja wiedzy akademickiej w przystępnej dla dzieci, młodzieży i osób dorosłych formie. Zaproponowanie działań edukacyjnych i artystyczno - edukacyjnych, które oparte zostaną na innowacyjnych formach pracy dydaktycznej, wykorzystujących teorię uczenia się przez doświadczenie, której autorem jest David A. Kolb. Zastosowanie metody aktywnej pracy ze źródłami historycznymi, prowadzą do zmian w myśleniu i działaniu uczestników warsztatów – przede wszystkim służą rozwijaniu postawy twórczej.

Każdy z uczestników warsztatów będzie miał możliwość spróbowania swych sił w roli historyka – archeologa – badacza, odkrywcy i twórcy nauki.

**SPOTKANIE OBEJMOWAĆ BĘDZIE CYKL WARSZTATÓW EDUKACYJNY DLA CAŁYCH RODZIN.**

**SKŁADAĆ SIĘ NA NIE BĘDĄ WARSZTATY:**

- warsztaty z historii pisma, gdzie w nawiązaniu do średniowiecznych dokumentów przeprowadzone zostaną zajęcia z zakresu dyplomatyki. Uczestnicy warsztatów będą mieli okazję pisania na tabliczkach glinianych, woskowych na wzór rzymskich dyplomów,
- warsztaty z numizmatyki, w ramach których w części teoretycznej warsztatu prowadzący omówią zagadnienie monety jako źródła historycznego. Uczniowie zapoznają się z terminologią stosowaną w numizmatyce, a w oparciu o zinwentaryzowane zbiory Izby Regionalnej w Świeciu będą mieli okazję zastosowania zdobytej wiedzy w praktyce,

- warsztaty archeologiczne - młodzi adepci archeologii poznają metodykę badania źródeł nieruchomych, m.in. obiektów gospodarczych i pochówków, technik ich dokumentacji, dokonywania pomiarów, a także sposobów wydobywania przedmiotów zabytkowych, ich zabezpieczenia przenoszenia. Program prowadzonych zajęć warsztatowych będzie oczywiście dostosowany do wieku uczestników, dlatego też w archeologicznej piaskownicy będzie się mógł bawić każdy (dzieci, młodzież a nawet całe rodziny). Poszukiwanie „skarbów przeszłości” (umieszczonych w piaskownicy zabytków archeologicznych) poprzedzone zostanie każdorazowo prelekcją na temat archeologii.

### **„PeDeK” - Plenerowy Dom Kultury**

Program jest propozycją współpracy z instytucjami, środowiskami twórczymi, lokalnymi artystami, grup nieformalnych przy projekcie „PeDeK” - Plenerowy Dom Kultury. Celem programu jest aktywizacja społeczności lokalnej poprzez zachęcanie do aktywnego działania w sferze kultury, a przede wszystkim pozyskiwanie uczestników do udziału w życiu kulturalnym miasta. Wyjście z ofertą programową do mieszkańców tym samym ożywianie przestrzeni miejskiej. (Duży Rynek, osiedla, miejsca z utrudnionym dostępem do kultury). Oferta Plenerowego Domu Kultury byłaby realizowana w okresie wiosenno – letnim (2 razy w tygodniu), zawierałaby cykl warsztatów edukacyjnych, gry i zabawy dla najmłodszych, prezentacje dorobku artystycznego zespołów działających w OKSiR, pokazy i spotkania z lokalnymi artystami, twórcami. Dzięki takim działaniom w przestrzeni miejskiej, promujemy ofertę OKSiR. Pracujemy nad rozpoznawalnością proponowanych usług. Projekt nie wymaga dużego nakładu finansowego, gdyż dysponujemy bogatym zapleczem technicznym (podesty, namioty, nagłośnienie, materiały niezbędne do przeprowadzenia warsztatów edukacyjnych).

### **KONSEKWENTNA REALICACJA FESTIWALI JAKO MARKI TURYSTYCZNEJ ŚWIECIA**

1. Międzynarodowy Festiwal Orkiestr Dętych
  2. Festiwal Bluesowy „Blues na Świecie”
  3. Maraton Piosenki Osobistej „Nocne Śpiewanie”
  4. Festiwal Mocnych Brzmień
- stworzenie koncepcji promocji i rozwoju Festiwalu jako marki turystycznej miasta we współpracy z Wydziałem Gospodarki, Rozwoju i Współpracy Zagranicznej oraz ze Starostwem Powiatowym w Świeciu,
  - wypracowanie sieci współpracy z przedsiębiorcami, usługodawcami oraz z branżą gastronomiczną w zakresie wsparcia miasteczka festiwalowego w trakcie trwania imprezy, festiwal jako wspólny cel,
  - powołanie Biura Festiwalowego z przedstawicieli zaproszonych do współorganizacji

wydarzenia,

- Festiwal jako wspólne dobro – utożsamianie społeczeństwa i środowisk lokalnych.

## **KONCEPCJA USPRAWNIANIA PRACY OKSiR w Świeciu**

### **KULTURA – INFO - Wprowadzenie systemu bazy informacyjnej**

#### **CEL:**

- Usprawnienie przepływu informacji wewnątrz OKSiR jak i na zewnątrz. Podpięty do serwera plik lub cloud, który mogą aktualizować i wprowadzać pracownicy. Plik zawierałby informacje na temat: nazwy wydarzenia, daty, godziny, miejsca, osobie odpowiedzialnej, ewentualnym wynajmie, bądź zajęciu sali, plik aktualizowany na bieżąco,
- Niezmiernie istotny przepływ informacji, ze względu na to, iż działalność OKSiR prowadzona jest w różnych punktach miasta: Stadion - Dział Sportu, Otwarta Strefa Twórcza - Gruczno, Amfiteatr - Centrum Działań Plastycznych „Akademia”, Izba Regionalna – ul. Kopernika, Zamek – ul. Zamkowa,
- Udostępnienie kanału „KULTURA INFO” na stronie internetowej OKSiR.

#### **KORZYŚCI:**

- doskonałe narzędzie przeznaczone do promocji,
- ważne narzędzie pracy dla pracowników obsługi,
- spaja informacje zebrane z różnych działów tworząc tym samym jednolitą informację,
- usprawnia pracę działów i przepływ informacji w instytucji.

### **PRZENIESIENIE PUNKTU INFORMACJI TURYSTYCZNEJ DO IZBY REGIONALNEJ ZIEMI ŚWIECKIEJ**

- stworzenie profesjonalnej, zaopatrzonej w bazę informacyjną Informacji Turystycznej, współpracującej z działem Sportu i Turystyki, Wydziałem Gospodarki, Rozwoju i Współpracy Zagranicznej oraz Starostwem Powiatowym,
- zbieranie, przetwarzanie informacji z terenu powiatu,
- dystrybucja informacji i jej udostępnianie na terenie całego kraju,
- wydawanie i kolportaż materiałów promocyjnych i informacyjnych o zasięgu lokalnym i ogólnopolskim,
- promocja Izby Regionalnej jako miejsca wśród turystów,
- usytuowanie Punktu Informacji Turystycznej w centrum miasta jako dodatkowy walor turystyczny i promocyjny Miasta.

### **OPTIMALIZACJA AKUSTYCZNA SALI EDUKACYJNO-KULTURALNEJ KAMERALNA PRZESTRZEŃ WIDOWISKOWA II ETAP**

#### **NA CZYM POLEGA MODERNIZACJA?**

- wymiana oświetlenia sufitowego,

- zakup i montaż klimatyzacji z funkcją grzania,
- zamontowanie paneli akustycznych na ścianach – na wymiar,
- wymiana okien oraz drzwi,
- wymiana posadzki wraz z wykładziną

### **KORZYŚCI:**

- poprawa parametrów akustycznych sali,
- przygotowanie sali do rozwoju nowych mediów etap III planowany na lata 2017/2018 (telekonferencje, pokazy multimedialne, możliwość oglądania w KPW tego co dzieje się na sali widowiskowej lub w studio nagrań, przeniesienie oglądalności on-line),
- poprawa bezpieczeństwa sali,
- podniesienie standardów i parametrów technicznych sali,
- zmniejszenie kosztów eksploatacji sali,
- przystosowanie sali do potrzeb i standardów dla grup tanecznych.

### **CAFE KULTURA W STRUKTURACH OKSiR**

Rezygnacja z wynajmu Cafe Kultura osobom trzecim, ponowne przyłączenie kawiarni do struktur OKSiR. Stworzenie miejsca spotkań wykraczającego poza ramy lokalu gastronomicznego. Cafe Kultura funkcjonowałaby jako otwarta scena kameralna do realizacji działań kulturalnych tj. koncerty, spotkania autorskie, prelekcje, mała scena teatralna, miejsce spotkań środowisk twórczych z zapleczem gastronomicznym i dostępem do Kameralnej Przestrzeni Widowiskowej – sali koncertowej. Stanie się miejscem, które daje możliwość spotkania przedstawicieli różnych grup wiekowych i społecznych. Na przełomie lat 2016/2018 planowana jest modernizacja (przebudowa) tarasu kawiarni, która wzbogaci i zwiększy walory estetyczne pomieszczenia. Projekt tarasu powstał w 2015 r.

### **KONCEPCJA FINANSOWA**

#### **PROGRAMY DOFINANSOWANIA PROJEKTÓW KULTURALNYCH**

- **Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego:**

Program Operacyjny Wydarzenia Artystyczne, priorytety: teatr i taniec, film, sztuki wizualne,  
Program operacyjny Edukacja, priorytet: edukacja kulturalna, edukacja artystyczna,

Program Operacyjny Rozwój Infrastruktury Kultury, priorytet: infrastruktura domów kultury,

Program Obserwatorium Kultury, Program Kreatywna Europa 2014-2020, komponent: kultura i media, Program Europa dla obywateli, komponent: demokratyczne zaangażowanie i uczestnictwo obywatelskie,

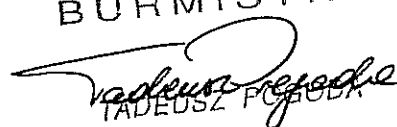
- **Narodowe Centrum Kultury:**

Program Kultura – Interwencja, Program Dom Kultury +, Inicjatywy Lokalne, Program Ojczysty – dodaj do ulubionych, Chrzest 966

- **Ministerstwo Pracy i Polityki Społecznej**

ASOS – Rządowy Program na rzecz Aktywności Społecznej Osób Starszych na lata 2014 – 2020, Krajowy Program operacyjny Fundusz Inicjatyw Obywatelskich 2014 – 2020, Ministerstwo Administracji i Cyfryzacji Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój (PO WER) na lata 2014 – 2020 (Rozwój Kompetencji Cyfrowych, E-administracja) Polska Cyfrowa Równych Szans

- **Muzeum Historii Polskiej** - Patriotyzm Jutra – historia w nowoczesnych formach,
- **Regionalny Program Operacyjny - kujawsko-pomorskie** - Program Infrastruktura i Środowisko 2014 – 2020,
- **Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności** - Równość Szans – Ogólnopolski Konkurs Grantowy,
- **Fundacja Nasza Ziemia** - projekty ekologiczno-edukacyjne
- **Grandtvig** – niezawodna edukacja dorosłych - Erasmus + - uczenie się przez całe życie, inicjatywy młodzieżowe
- Związek Miast Nadwiślańskich w Toruniu
- Fundacja Rozwoju Dzieci im. Komeńskiego Fundacja BGK im. J.K. Steczkowskiego
- Fundusz Współpracy Polsko-Niemieckiej
- Fundacja Banku Zachodniego WBK - Program Bank Dziecięcych Uśmiechów, Program Bank Ambitnej Młodzieży
- Firmy wiodące w Gminie Świecie wspierające konkretne propozycje projektowe.

BURMISTRZ  
  
TADEUSZ PAJĄK